

# CRECE and MARLAS: Building Together

Frank Argote-Freyre  
Kean University  
[francis.argote-freyre@kean.edu](mailto:francis.argote-freyre@kean.edu)

Presentation of new CRECE (Kean University) and MARLAS relationship

**Keywords:** academic integrity, academic program building, university-publisher partnership

Until March of last year I had never attended a MACLAS (Middle Atlantic Council of Latin American Studies) conference. I was encouraged to become a member by my mentor and dissertation advisor Mark Wasserman twenty-five years earlier. But we do not always follow the advice of our mentors, at least not initially.

My participation in the conference was preceded by two other events of importance to me. The prior year, MARLAS (*Middle Atlantic Review of Latin American Studies*), the MACLAS academic journal, published an article of mine on my relationship with the family of former Cuban dictator Fulgencio Batista and the intersection of my personal and research life. The second event was my selection as director of CRECE: The Hispanic Leadership Center at Kean University. The acronym stands for Center for Rising Excellence and Cultural Empowerment.

I came to the MACLAS 2024 conference in search of fellowship and opportunities for my students. Kean, located in Union, New Jersey, is a Hispanic-serving institution with just under forty percent of our student body identifying as Latino. President Lamont Repollet, Kean's first African-American president, was raised by his Puerto Rican stepfather, whom he cares for deeply. He wanted to ensure that the Latino community is included in our efforts to become what he calls an "anchor institution"—one deeply rooted in the community. To that end he tasked Senior Vice President Carlos Rodriguez to create a blueprint for an ambitious outreach project. Carlos asked me to build the academic side of the scaffolding—The CRECE Scholars Program. As I envision it, CRECE Scholars will need to have a minor in either Latin American Studies or Latino/a/x/e Studies and participate in an internship related to those academic pursuits.

After a day at the conference, I was convinced *MARLAS* and *MACLAS* could be a part of this initiative. For years, I have attended with some trepidation the large conferences sponsored by the American Historical Association (AHA) and the Latin American Studies Association (LASA). They are wonderful events, but they are like walking into a massive Home Depot when all you are looking for a screwdriver. I wanted more of a general store kind of feeling—more personal, more approachable, a conference where young scholars and researchers blend together easily with more experienced and published authors. At the *MACLAS* conference, student researchers and established scholars were interspersed in the various panels in an easy flowing way. Shared meals were a relaxed setting for further dialogue and intellectual exchange.

The conference concluded with a luncheon and meeting of the *MARLAS* editorial board which everyone was invited to attend. It was noted that the journal needed a new co-publisher because previous financial support was no longer available. It was obvious to me that *MARLAS* and *MACLAS* were doing exactly what we were proposing at Kean University. I raised the possibility of a partnership with Kean to Editor Jeffrey Pugh, and thus began several months of friendly negotiation leading to a formal agreement in June.

Several colleagues and friends have noted that our timing is not great. We started our work on CRECE in the summer of 2024, just months before the election of Donald Trump to the presidency for the second time. Academic freedom is under attack in the United States. Words like *diversity*, *inclusion*, and *equity* are considered subversive. Studies focusing on ethnic identity are discouraged and in some states repressed. Narratives questioning American—as in North American/United States—exceptionalism are seen as destructive to the mission of creating a sanitized version of history.

But here we are. We want to serve as a ripple against the current that seeks to create a homogenized United States where people are embarrassed to celebrate their own cultural identities and share their stories, successes, and failures. We want to enhance and contribute to the wonderful legacy of *MARLAS* and *MACLAS*.

Poet and Cuban independence leader José Martí wrote at the end of the nineteenth century: “Los hombres se dividen en dos bandos: los que aman y fundan, y los que odian y deshacen.” Translated into English, it goes roughly as follows: “Mankind is composed of two sorts of men and women: those who love and create, and those who hate and destroy.”

As the acronym CRECE suggests, we want to be among those who build and create.

---

**Frank Argote-Freyre** is a Latin American history professor at Kean University, director of its Center for Rising Excellence and Cultural Empowerment (CRECE)—the Hispanic Leadership Center, and a member of the Editorial Board of *MARLAS*.

---

# CRECE y *MARLAS*: Construyendo juntos

**Frank Argote-Freyre**  
**Universidad Kean**  
**[francis.argote-freyre@kean.edu](mailto:francis.argote-freyre@kean.edu)**

Presentación de la nueva relación entre CRECE, de la Universidad Kean, y *MARLAS*

**Palabras clave:** integridad académica, creación de programas académicos, colaboración universitaria-editorial

Hasta marzo del año pasado yo nunca había asistido a una conferencia de MACLAS (Middle Atlantic Council of Latin American Studies). Veinticinco años antes, mi mentor y director de tesis doctoral Mark Wasserman me animó a hacerme miembro. Pero no siempre seguimos los consejos de nuestros mentores, por lo menos no al principio.

Mi participación en la conferencia fue precedida por otros dos eventos importantes para mí. El año anterior, *MARLAS* (*Middle Atlantic Review of Latin American Studies*), la revista académica de MACLAS, publicó un artículo mío sobre mi relación con la familia del exdictador cubano Fulgencio Batista y la intersección entre mi vida personal y la labor de investigación. El segundo evento fue mi selección como director de CRECE: El Centro de Liderazgo Hispano en la Universidad Kean. El acrónimo CRECE significa: Centro para la Excelencia Emergente y el Empoderamiento Cultural (por sus siglas en inglés).

Fui a la conferencia de MACLAS 2024 en busca de compañerismo profesional y oportunidades para mis estudiantes. Kean, ubicada en Union, Nueva Jersey, es una institución que sirve a la comunidad hispana, con poco menos del cuarenta por ciento del alumnado que se identifica como latino. El presidente Lamont Repollet, el primer presidente afroamericano de Kean, fue criado por su padrastro puertorriqueño, a quien quiere profundamente. Aprecia asegurarse de que la comunidad latina estuviera incluida en nuestros esfuerzos por convertirnos en lo que él llama una “institución ancla”, profundamente arraigada en la comunidad. Con ese fin, le encargó al vicepresidente más alto Carlos Rodríguez la elaboración de un plan para el ambicioso proyecto de compromiso con la comunidad. Carlos me pidió que construyera el lado académico del andamio—el CRECE Scholars Program. Tal y como lo imagino, los participantes habrán de seguir una concentración menor en Estudios Latinoamericanos o Latinos y participar en pasantías relacionadas con esos campos académicos.

Tras un día en la conferencia, estaba convencido de que *MARLAS* y *MACLAS* podían formar parte de esta iniciativa. Durante años, he asistido con cierta aprensión a las grandes conferencias patrocinadas por la Asociación Histórica Americana (AHA) y la Asociación de Estudios Latinoamericanos (LASA). Son eventos maravillosos, pero son como entrar en un masivo Home Depot cuando solo buscas un destornillador. Yo buscaba más bien una sensación de tienda general —una experiencia más personal, más accesible, una conferencia donde los jóvenes estudiosos tomaran contacto fácilmente con autores más experimentados y publicados. En la conferencia de *MACLAS*, noté que los estudiantes investigadores y los académicos consolidados se repartían sin distinguos en los paneles de forma sencilla y fluida. Las comidas compartidas ofrecían un entorno relajado para el diálogo y el intercambio intelectual.

La conferencia concluyó con un almuerzo y la reunión del Consejo Editorial de *MARLAS* a la que todos estaban invitados. Se señaló que la revista necesitaba un nuevo coeditor porque el apoyo financiero anterior ya no estaba disponible. Para mí era obvio que lo que *MARLAS* y *MACLAS* estaban haciendo era exactamente lo que proponíamos en la Universidad Kean. Planteé la posibilidad de una colaboración con Kean al editor Jeffrey Pugh y así comenzaron varios meses de negociaciones amistosas que llevaron a un acuerdo formal en junio.

Varios colegas y amigos han señalado que este momento no es el mejor. Comenzamos nuestro trabajo en CRECE en el verano de 2024, apenas unos meses antes de la elección de Donald Trump a la presidencia por segunda vez. La libertad académica está siendo atacada en Estados Unidos. Palabras como *diversidad*, *inclusión* y *equidad* se consideran subversivas. Los estudios centrados en la identidad étnica son desaconsejados y, en algunos estados, reprimidos. Las narrativas que cuestionan el excepcionalismo americano —es decir, norteamericano, estadounidense— se consideran destructivas para la misión de crear una versión higienizada de la historia.

Pero aquí estamos. Queremos servir como una ola a contracorriente de la creación de un Estados Unidos homogeneizado donde la gente se avergüence de celebrar su propia identidad cultural y compartir sus historias, éxitos y fracasos. Queremos enriquecer y contribuir al maravilloso legado de *MARLAS* y *MACLAS*.

El poeta y líder independentista cubano José Martí escribió a finales del siglo diecinueve: “Los hombres se dividen en dos bandos: los que aman y fundan, y los que odian y deshacen”, es decir, que la humanidad se compone de dos tipos de hombres y mujeres: los que aman y crean, y los que odian y destruyen.

Como sugiere el acrónimo CRECE, queremos estar entre quienes construyen y crean.

---

**Frank Argote-Freyre** es profesor de Historia de América Latina en la Universidad Kean, director del Centro para la Excelencia Emergente y el Empoderamiento Cultural (CRECE) —el Centro de Liderazgo Hispano— y miembro del Consejo Editorial de *MARLAS*.

---

# CRECE e MARLAS: Construindo juntos

**Frank Argote-Freyre**  
**Kean University**  
**[francis.argote-freyre@kean.edu](mailto:francis.argote-freyre@kean.edu)**

Apresentação da nova parceria entre o CRECE (Universidade Kean) e MARLAS

**Keywords:** integridade acadêmica, desenvolvimento de programas acadêmicos, colaboração universidade-editora

Até março do ano passado, eu nunca havia participado de uma conferência de MACLAS (Middle Atlantic Council of Latin American Studies). Fui incentivado a me tornar membro pelo meu mentor e orientador de doutorado, Mark Wasserman, vinte e cinco anos antes. Mas nem sempre seguimos os conselhos de nossos mentores, pelo menos não inicialmente.

Minha participação na conferência foi precedida por outros dois eventos importantes para mim. No ano anterior, MARLAS (*Middle Atlantic Review of Latin American Studies*), o periódico acadêmico de MACLAS, publicou um artigo meu sobre meu relacionamento com a família do ex-ditador cubano Fulgencio Batista e a interseção entre minha vida pessoal e a de pesquisa. O segundo evento foi minha nomeação como diretor do CRECE: Centro de Liderança Hispânica da Universidade Kean. A sigla CRECE, em inglês, significa Centro para a Excelência Emergente e o Empoderamento Cultural.

Participei da conferência MACLAS 2024 em busca de companheirismo profissional e de oportunidades para meus alunos. A Kean, localizada em Union, Nova Jersey, é uma instituição voltada ao público hispânico, com pouco menos de 40% do corpo discente se identificando como latino. O presidente Lamont Repollet, o primeiro presidente afro-americano da Kean, foi criado por seu padrasto porto-riquenho, a quem tem grande apreço. Ele queria garantir que a comunidade latina fosse incluída em nossos esforços para nos tornarmos o que ele chama de “instituição âncora” — uma instituição profundamente enraizada na comunidade. Para esse fim, ele incumbiu o vice-presidente sênior, Carlos Rodriguez, de elaborar um plano para um ambicioso projeto. Carlos me pediu para construir o lado acadêmico dessa estrutura — o CRECE Scholars Program. Como eu o imagino, os participantes do CRECE precisarão ter formação complementar em Estudos Latino-Americanos ou Estudos Latino/a/x/e e participar de um estágio relacionado a essas áreas acadêmicas.

Após um dia na conferência, fiquei convencido de que *MARLAS* e *MACLAS* poderiam fazer parte desta iniciativa. Durante anos, participei, com certa apreensão, das grandes conferências patrocinadas pela Associação Histórica Americana (AHA) e pela Associação de Estudos Latino-Americanos (LASA). São eventos maravilhosos, mas são como entrar em uma enorme loja de materiais de construção quando tudo o que você procura é uma chave de fenda. Eu queria uma sensação mais parecida com a de uma loja de departamentos — mais pessoal, mais acessível, uma conferência em que jovens acadêmicos e pesquisadores se misturassem facilmente com autores mais experientes e publicados. Na conferência de *MACLAS*, estudantes, pesquisadores e acadêmicos consagrados estavam intercalados nos vários painéis de forma fluida e natural. As refeições compartilhadas proporcionaram um ambiente descontraído para diálogos e trocas intelectuais.

A conferência foi encerrada com um almoço e uma reunião do conselho editorial de *MARLAS*, para a qual todos foram convidados. Foi mencionado que a revista precisava de um novo coeditor, pois o apoio financeiro anterior não estava mais disponível. Para mim, era óbvio que *MARLAS* e *MACLAS* estavam fazendo exatamente o que propúnhamos na Universidade Kean. Apresentei a possibilidade de uma parceria com Kean ao editor Jeffrey Pugh, e assim começaram vários meses de negociações amistosas que culminaram em um acordo formal em junho.

Vários colegas e amigos observaram que nosso momento não é o ideal. Começamos nosso trabalho no CRECE no verão de 2024, apenas alguns meses antes da eleição de Donald Trump para a presidência pela segunda vez. A liberdade acadêmica está sob ataque nos Estados Unidos. Palavras como diversidade, inclusão e equidade são consideradas subversivas. Estudos focados na identidade étnica são desencorajados e, em alguns estados, reprimidos. Narrativas que questionam o excepcionalismo americano — ou seja, norte-americano/estadunidense — são vistas como destrutivas à missão de criar uma versão higienizada da história.

Mas aqui estamos. Queremos ser uma onda que se opõe à corrente que busca criar um Estados Unidos homogeneizado, em que as pessoas se sintam constrangidas a celebrar suas próprias identidades culturais e a compartilhar suas histórias, sucessos e fracassos. Queremos fortalecer e contribuir para o maravilhoso legado de *MARLAS* e *MACLAS*.

O poeta e líder da independência cubana, José Martí, escreveu no final do século XIX: “Los hombres se dividen en dos bandos: los que aman y fundan, y los que odian y deshacen”. Traduzido para o português, seria algo como: “A humanidade é composta de dois tipos de homens e mulheres: aqueles que amam e criam, e aqueles que odeiam e destroem”.



Como sugere a sigla CRECE, queremos estar entre aqueles que constroem e criam.

---

**Frank Argote-Freyre** é professor de história latino-americana na Universidade Kean, diretor do seu Centro para a Excelência Emergente e Empoderamento Cultural (CRECE) — o Centro de Liderança Hispânica — e membro do Conselho Editorial de *MARLAS*.

---